

CHIAVI esempio 1

SEZIONE 2

Tempo massimo: 2 ora

Progetti un intervento didattico secondo lo scenario sotto indicato.

Indichi nella griglia in sintesi:

- gli obiettivi didattici da raggiungere.
- il modello operativo da adottare (unità didattica, unità di apprendimento, unità di lavoro)
- le tecnologie da utilizzare,
- le risorse di rete che verranno predisposte per la realizzazione del percorso
- le competenze richieste al docente nell'utilizzazione delle tecnologie
- le competenze richieste agli studenti per lo svolgimento delle attività che si servono di un supporto tecnologico
- il mezzo di comunicazione prescelto per comunicare con gli studenti, adeguato al contesto e al loro profilo.

Nel testo in cui descrive l'intervento didattico (minimo 400, massimo 500 parole), indichi:

- le fasi del percorso in cui saranno utilizzare le tecnologie e le risorse di rete e i tempi di realizzazione
- le caratteristiche delle tecnologie che ha deciso di utilizzare (motivandone la scelta) e il ruolo che svolgeranno nel conseguimento degli obiettivi di apprendimento,

Per concludere scriva un messaggio agli studenti (minimo 50 e massimo 60 parole), invitandoli a partecipare all'intervento didattico.

SCENARIO:

Destinatari	Una classe di studenti internazionali di italiano L2 di differenti lingue madri e provenienza, con età compresa tra i 18 e i 25 anni, che apprendono l'italiano per motivi di studio universitario.
Livello di competenza	B1
Modalità dell'intervento	blended
Durata dell'intervento	2-4 ore
Abilità da sviluppare	Competenza metalinguistica. Interazione online

COMPLETATE I SEGUENTI PUNTI. LE SCELTE DEVONO ESSERE COERENTI CON LO SCENARIO FORNITO.

Obiettivi didattici	Ripassare la descrizione di fatti avvenuti nel passato (gestendo i vari tempi verbali in modo corretto). Parlare di intenzioni per il futuro.
Modello operativo	Unità di lavoro
Tecnologie e applicazioni	<i>LIM</i> per la proiezione di lavagne virtuali nella parte dell'intervento previsto in presenza; <i>Google Meet</i> per la parte dell'intervento a distanza; <i>AnswerGarden</i> integrato su <i>Padlet</i> in fase di motivazione, per elicitare informazioni; <i>Padlet</i> per lavorare in condivisione su uno spazio protetto, dove seguire le indicazioni fornite nei post del docente e sulla mappa della città; <i>LearningApp</i> per attività di ripasso; Instagram per una fase di Riutilizzo Linguistico, per creare post personali nei quali scrivere brevi messaggi e interagire online;
Risorse di rete	2 lavagne create con <i>Padlet</i> : <ul style="list-style-type: none"> - una predisposta con mappa di Siena e post. La lavagna è condivisa e accessibile agli studenti, che potranno accedervi tramite password e visualizzarla sui loro PC o sui loro dispositivi personali; l'ambiente virtuale risulta quindi fruibile solo dal gruppo classe. Inseriti sulla bacheca troviamo: <ul style="list-style-type: none"> - un post con integrata un'attività creata su <i>WordCloud</i>; - un post che permetta l'accesso a un testo da completare (cloze), creato con <i>LearningApp</i> - sei post (con fotografie o locandine degli eventi previsti o con collegamenti ai siti ufficiali dei posti selezionati) collocati su punti d'interesse della città di Siena: Palazzo della Signoria, Museo della Tortura, Teatro de'Rozzi, Fortezza Medicea, Chianti Sculpture Park, Il Paradiso del Cavallo dell'Eremo di Lecceto; - una predisposta con colonne di lavoro per l'attività a gruppi - testo riadattato e modificato con <i>LearningApp</i> per creare un'attività di cloze
Competenze digitali richieste al docente	Conoscenza delle piattaforme sopraindicate, capacità di usare correttamente social network, tempismo nella conversazione via chat in tempo reale, capacità di gestione della privacy e corretta protezione dei dati, capacità di muoversi nella rete e selezionare fonti adatte al lavoro con gli studenti
Competenze digitali richieste agli studenti	Conoscenza delle piattaforme sopraindicate, capacità di usare correttamente social network, tempismo nella conversazione via chat in tempo reale, capacità di gestione della privacy e corretta protezione dei dati
Mezzo di comunicazione prescelto per comunicare con gli studenti	<i>Google Meet; Instagram</i>

DESCRIVA ORA L'INTERVENTO DIDATTICO E SCRIVA IL MESSAGGIO PER GLI STUDENTI. ENTRAMBI DEVONO CORRISPONDERE A QUANTO

PRECEDENTEMENTE INDICATO.

Descrizione dell'intervento didattico (minimo 400, massimo 500 parole):

1 ora e 40 online
30 min. in presenza

INTRODUZIONE

Motivazione: 10 minuti

Sulla lavagna saranno presenti diversi post precedentemente creati dal docente: si inizia con una nuvola di parole creata su *AnswerGarden*, che conterrà delle parole di base per avviare l'attività di brainstorming e di elicitazione di lessico da parte degli studenti; tema: posti e curiosità in città (museo, teatro, cattedrale, piazza ecc).

SVOLGIMENTO

Comprensione del testo: 10 min

Si prosegue chiedendo ai discenti di aprire il post con il testo modificato con *LearingApp*: la fonte è un testo breve che parla di turismo e luoghi d'interesse, trasformato in un cloze test mirato.

Attività 1 - ripasso: 15 minuti

Nel testo sono presenti descrizioni di eventi in cui mancano le forme verbali al passato; si chiederà ai discenti di inserire le varie forme per un ripasso. Una volta terminato, si controllerà velocemente insieme la correttezza delle forme.

Attività 2 - nuovi concetti: 25 minuti

Si chiederà ai discenti di identificare le forme relative all'espressione di programmi e intenzioni future presenti nel testo: dopo averle ricercate singolarmente, si lavorerà in plenaria con l'insegnante per una sistematizzazione e una riflessione metalinguistica.

Con la funzione *breaking room* di *Google Meet* si permetterà loro di confrontarsi a coppie e di prendere spunto dai post sulla lavagna per parlare di quali luoghi si desidera visitare.

Attività 3 - output comunicativo e produzione scritta: 30 minuti

Si introdurrà l'attività condividendo non più la lavagna *Padlet*/mappa di Siena ma un nuovo *Padlet* (stesse caratteristiche di privacy del precedente) strutturato a colonne, ognuna destinata a un gruppo: si proporrà di creare il testo per un post di *Instagram* da caricare sul profilo dell'insegnante (l'account Instagram del docente dovrà essere privato e dedicato esclusivamente alle attività didattiche). Gli studenti verranno divisi in gruppi con le *breaking rooms*, ciascuno dovrà elaborare la descrizione da aggiungere al post: l'invito è quello di esercitarsi con i verbi al passato e al futuro (possibili frasi input per iniziare: "Oggi eravamo a lezione con la professoressa Sara, e insieme abbiamo..."; "Alla fine del corso con la professoressa Sara sapremo/potremo...").

Proposta per un'attività fuori dall'aula: 10 minuti

Alla fine della lezione si chiederà agli studenti di approfittare della giornata successiva per creare dei post su Instagram in alcuni luoghi della città di Siena: si chiederà di caricarli come post sulla lavagna virtuale *Padlet*/mappa di Siena, e si inviteranno gli studenti a commentarsi a vicenda. Si propone che chi riceverà più "mi piace" sia decretato vincitore dell'attività.

CONCLUSIONE

Mezz'ora finale dell'intervento: in classe, due giorni dopo il primo intervento

Una volta in presenza, si proporrà ai discenti di fare un selfie tutti insieme per il post per la pagina Instagram dell'insegnante; si rivedranno insieme i testi elaborati dai vari gruppi e si potrà prendere spunto dai per creare un testo unico per la descrizione del post. Si vedrà sulla lavagna *Padlet* chi ha caricato Post e si leggeranno insieme i commenti, stimolando l'interazione in classe e il confronto culturale.

Messaggio per gli studenti (minimo 50, massimo 60 parole):

Buondi ragazzi e ragazze!

Domani ci vediamo su Meet per un giro turistico nella città di Siena :)

Vi ricordate come si parla delle cose successe nel passato? Mi raccomando, perché ci aspetta una chiacchierata riguardo ai posti che ci piacciono di più a Siena!

Spero di vedervi numerosi, per parlare, scrivere, divertirci e fare post di Instagram insieme!

A domani,

La vostra insegnante